

いつどこ
2024

4/29 月・祝

グラントワ
Grand Toit

いつでもどこでも音楽祭

GARDEN WINDS

コンサート

- ◆開場 13:00
- ◆開演 13:30
- ◆終演 14:10 (予定)

◆会場
グラントワ大ホールホワイエ

◆鑑賞無料・申込不要
全席自由 (先着順)

※席数には限りがあります。満席の場合は、
会場後方での立ち見や回廊での観賞となります。

◆演奏曲目

- ・大空を翔ける (岩瀬貴浩)
- ・希望の明日へ (岩瀬貴浩)
- ・季節の歌メドレー
- ・ハナミズキ (マシコタツロウ)

ほか

※曲目は都合により変更する場合があります。

【GARDEN WINDS】

元名古屋フィルハーモニー交響楽団首席オーボエ奏者の山本直人と、作・編曲家でもあるピアニストの岩瀬貴浩が2021年に結成したオーボエ&ピアノのユニット。庭・風・Woodwind(木管楽器)を名前の由来とし、癒し・寛ぎ・そして「新たな感動との出会い」をコンセプトに、岩瀬貴浩作曲の優しく情感豊かなオリジナル曲で活動している。2022年4月1stアルバム『Remembrance』をリリースし全国各地で発売記念コンサートを開催。2024年3月Newアルバム『Ever Green』をリリース。

【岩瀬貴浩 (ピアノ、作・編曲)】

長崎県長崎市出身。大阪芸術大学芸術学部卒業。在学中にミュージカルスタジオ「アエラス」の公演作品の作曲でキャリアをスタート。2008年よりクラフトーンのアレンジャーとしてシンコーミュージックを中心とした出版譜のピアノアレンジを担当、またリガール・ミュージックのクリエイターとして約170曲を作曲し、テレビ放送や様々な映像コンテンツで楽曲が採用されている。2023年4月最新アルバム「PIANO Monologue II」をリリース。

【山本直人 (オーボエ)】

島根県益田市出身。1985年武蔵野音楽大学を首席で卒業。陶山勝、吉成行蔵、北島章、インゴ・ゴリツキの各氏に師事。1986年名古屋フィルハーモニー交響楽団に入団。2019年9月まで首席奏者を務める。1992年2月より一年間ベルリンに留学しアンドレアス・ヴィットマン氏に師事。2004年名古屋市民芸術祭2004審査員特別賞を受賞。現在、名古屋音楽大学および大垣女子短期大学音楽総合科非常勤講師、愛知室内オーケストラ首席客演奏者。

主催：島根県・芸術文化とふれあう協議会・(公財)しまね文化振興財団 (いわみ芸術劇場)

お問い合わせ：島根県芸術文化センター「グラントワ」 TEL:0856-31-1860

2024年度の「いつどこ」は、Garden Winds 公演後、以下の日程で開催予定です！
出演者などの詳細は随時お知らせいたしますので、楽しみにお待ちください！

7/7 (日)

12/21 (土)