



## ..... 山岸宜公先生を偲んで .....



山岸さんが旅立たれてしまい、なんとも寂しくなっていましたね。

私は山岸さんの豊かな音楽性からたくさん学びました。これからも山岸さんの言葉を繰り返し思い出すことと思います。

高野先生からのメールより

一昨年、GSE本番最後の舞台袖で「良かったよ」と言って握手して下さったのに涙が出そうになったことを覚えています。初めの頃は結構厳しかったですからね。

自分で育て上げたという感じもあったんだと思います。

M. K

山岸先生のご尽力で東京アーティストの先生方とグラントワ弦楽合奏団との間にご縁ができたと思います。ご冥福をお祈りします。

M. I



お元気になられたとばかり思っていたので、突然のことに驚くとともにさみしい気持ちがあふれてきます。山岸先生が繋いでくださったアーティストの先生方とのご縁に感謝しつつご冥福をお祈りします。 M. T

山岸先生には今まで大変お世話になり、心から感謝しています。もうお会いできないと思うととても寂しいですが、これからも合奏団を見守ってください。ありがとうございました。 E. W



「あなたの音楽を表現しなさい」山岸先生の教えを  
頂いた一人として、先生の愛するチェロを大切に  
行きます。山岸先生とのめぐりあいこそが、  
グラントワ弦楽合奏団発展の原点であることを、いつもでも

世界各地でご活躍され、音楽の優しさ、美しさを届け続け、先生とってもハンサムで素敵で、素晴らしい人生でらしたに違いありません。只、もう先生からブラボーを頂けないのが寂しいです。心からお悔やみ申し上げます。 K. S

もうお会いできないことが、まだ信じられません。私たちに、あたたかいエネルギーをたくさんくださった、ありがとうございました。これからも、先生に、ブラボー！をいただけるかな、と問いながら、一步步進んで行きたいと思えます。 Y. H



### 山岸先生の定演での足跡

- 第1回 2012. 3. 18  
ゲスト演奏: ベートーベン弦楽三重奏曲 op8
- 第3回 2014. 3. 2  
ゲスト演奏: モーツァルト K334  
合同演奏: ホルベルグ組曲
- 第4回 2015. 3. 8  
ゲスト演奏: モーツァルト K136  
合同演奏: G線上のアリア、アイネ・クライネ
- 第5回 2016. 3. 13  
舞台袖からエール
- 第6回 2017. 3. 12  
客席からブラボー
- 第7回 2018. 3. 11  
天国からのブラボー待ってます！

素晴らしい音楽は素晴らしい人から生まれる...  
とういことを教えていただきました。 J. H

山岸先生には、セミナーでチェロパートを、熱く、細かくご指導していただき、一緒に演奏させていただいたのは5年前、その後も客席から温かく見守っていただいていたお姿が目には浮かびます。 M. H



See You Later...

※写真はいずれも第4回定演の時のもの